

映画：チョコレートケーキと法隆寺

児童養護施設の子どもたちは、18歳の春を迎えると退所し、経済的に自立して一人で生きていかなければならない。5歳から12歳まで施設で育った監督は、お互いに助け合って生きてきたかつての仲間を訪ねる。彼らは退所してからも家族の問題に一人で向き合いながら、自立しようと懸命に生きていた。監督にとってかつての仲間達に出会う旅とは、封印してきた自らの過去に向かい合うことでもあった。施設の出身の監督による初めての映画であり、異なる立場から自らの施設の人生と施設の子供達のその後を描き出した。

監督：向井 啓太さん

受賞歴等：第7回 座・高円寺ドキュメンタリーフェスティバル 奨励賞（2016.2月開催）、イメージフォーラム・フェスティバル 2016 入選（2016.4.29～7.18 全国主要都市にて上映）、なら国際映画祭 2016 NARA-WAVE 観客賞、THE 12TH JEJU FILM FESTIVAL 招待（韓国）。



大阪市西区の
お寺「萬福寺」
で開催します



日時：2017年12月16日（土）14:00 開場
14:30～16:30 映画上映+トークイベント&ミニライブ【定員 50名】
17:00～19:00 交流会（要事前申込）【定員 20名】

参加費：★映画&トークイベント&ミニライブ 一般 1,500円 学生 1,000円
★交流会（お茶とお菓子付）希望者 1,000円（監督も参加されます）

会場：萬福寺 山門会館 2階（大阪市西区南堀江 1-14-23）

<https://www.horie-manpukuji.com/> お車でのお越しはご遠慮ください。

【※エレベーターがなく、階段でお上がりいただきます。ご了承ください】

問い合わせ：yukoku@k mrb.jp 申込：右のサイトよりお申込みください → →

●●監督プロフィール●●

1991年奈良県生まれ。

児童養護施設での生活を経て、中高時

代は、父親とともに奈良で過ごす。

慶應義塾大学総合政策学部進学後、
NPOで施設の子どもたちへの学習支援を
行いながらカメラに興味を持ち、藤田ゼミ

でドキュメンタリー制作を学ぶ。

大学卒業後、就職し、仕事の傍ら、本作
品の上映、講演等の活動を行っている。

●●トークイベント●●

映画上映後、向井啓太さん

（監督）× 菅野幸里さん（こもれび）

× 郭理恵さん（大阪人間科学大学）に

よるトークイベントを行います。

◆♪ ミニライブ ♪◆

夕刻を支える場のテーマソング

『夕刻』・『たたいま』他、3人の奏者によ
るミニライブをお楽しみください。

chizuさん

後藤広忠さん

菅野幸里さん

主催

一般社団法人 こもれび

詳細および申込みサイト

<http://www.kmrb.jp>